



Открытый урок по литературному чтению «Анализируем рассказ А.П. Чехова «Ванька»»

Технологическая карта урока

1. Ф.И.О. учителя: Молькова Наталья Викторовна
2. Класс: 4 Дата: 15 декабря 2011 года. Предмет: литературное чтение ..
3. Тема урока: «Анализируем произведение А.П. Чехова «Ванька»»
4. Место и роль урока в изучаемой теме: второй урок по теме: «Изучаем произведение А.П. Чехова «Ванька»».
5. Цели урока (образовательные, развивающие, воспитательные):
 - обучающая**: формирование умений анализировать литературное произведение, расширить кругозор, словарный запас учащихся; учиться «вдумчивому прочтению» произведений литературы и изобразительного искусства; дальнейшее обогащение словарного запаса учащихся
 - развивающая**: содействовать развитию мыслительных операций: сравнение, анализ, синтез, систематизация; развивать творческое воображение, познавательную активность,
 - воспитательная**: вызвать внутреннее сопереживание главному герою рассказа; формирование личностных положительных качеств; воспитание требовательности к себе, радости сопереживания успехам товарища.
6. Задачи урока:
 - Формировать умение работать с текстом произведения; умения воспринимать и понимать замысел художников, на примере представленных к уроку репродукций картин;
 - Обогащение читательского опыта детей;
 - Формирование читательских умений, используя виды работы: А) аналитическое чтение (анализ сюжета); Б) выборочное чтение
В) работа в группе
7. Средства обучения: учебник «Литературное чтение. Любимые страницы» 4 класс О.В. Кубасова.
Толковый словарь С. Ожегова
Репродукции картин художников по теме «Трудное детство».
DVD для просмотра фрагмента фильма «Ванька»
Дидактический материал на доске. А также памятки для групповой работы учащихся по данной теме.

Характеристика этапов урока

ФОУД*– форма организации учебной деятельности обучающихся (Ф – фронтальная, И – индивидуальная, П – парная, Г – групповая)

Этап урока	Время, мин	Цель	Содержание учебного материала	Методы и приемы работы	ФОУД*	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся
Организационный	1	Проверка готовности обучающихся.	–	–	–	Приветствует обучающихся, проверяет их готовность к уроку	Приветствуют учителя, проверяют свою готовность к уроку
Постановка темы и цели урока	8	Актуализация знаний по прочитанному произведению. Постановка цели урока.	Просмотр фрагмента из фильма. Чтение одним из учеников наизусть небольшого отрывка письма Ваньки Жукова (стр.107) Репродукции картин художников, объединенных темой «Трудное детство» Лента времени	Стимулирование мотивации. Наглядные, словесные, проблемно-поисковые.	Ф И	Организует диалог с обучающимися, в ходе которого активизируются знания учащихся, формулируются задачи урока, составляет совместно с обучающимися план урока. От образа - к композиции произведения.	Включаются в диалог. Рассматривают репродукции картин художников. Анализируют и сопоставляют. Приводят самостоятельные умозаключения. Познавательные УУД
Освоение нового материала 1) Первичный анализ произведения 2) Работа в группах	6 10	Формирование умения анализировать произведение, учиться слушать и быть услышанным. Формирование умения анализировать произведение с учётом данного конкретного задания.	Текст рассказа А.П. Чехова «Ванька» 2) Текст рассказа А.П. Чехова «Ванька» и план работы группы.	Практические, словесные Работа с текстом (выборочное чтение, анализ, сравнение, синтез) 2) Проблемно-поисковые (выборочное чтение,	Ф Г Ф	Организует подводящий диалог, указывает объект изучения, распределяет задания по группам. Организует индивидуальную помощь группам по мере необходимости	1) Включаются в диалог; Отвечают на вопросы по содержанию произведения. Познавательные УУД 2) Работают в группе по заданию. Коммуникативные, личностные, познавательные,

3) Обсуждение результатов работы группы.	10	Составить общую картину анализа произведения	3) Текст рассказа А.П. Чехова «Ванька» и план работы всех групп.	анализ, сравнение, синтез) 3) Индуктивные и дедуктивные		Привлечение всех учащихся в обсуждение и оценивание.	регулятивные УУД. Сравнивают, анализируют, оценивают.
Подведение итогов. Рефлексия. Домашнее задание	10	Соотнесение поставленных задач с достигнутым результатом, фиксация нового знания, постановка дальнейших целей	Обращение к дидактическому материалу, размещенному на доске в процессе работы над темой.	Рефлексия, контроль	Ф	Задаёт вопросы о целях и задачах урока. Спрашивает, какая задача останется на следующие уроки	Формулируют выводы. Делают самооценку своей работы на уроке. Выбирают вариант домашнего задания.

ХОД УРОКА

I. Организационный

-Здравствуйте, друзья мои. Я рада вас видеть. Готовы ли вы к уроку? Надеюсь, что вы настроены сегодня и потрудиться, и получить удовольствие от своего умственного труда.

Вспомним, о ком мы читали на прошлом уроке.

II. Постановка темы и цели урока: Внимание на экран. (демонстрация небольшого отрывка из фильма (1 мин.)

-Послушайте пожалуйста небольшой фрагмент из этого рассказа.

Один из учеников выходит и читает одноклассникам небольшой отрывок из письма Ваньки.

-Итак, это письмо написал главный герой рассказа А.П. Чехова «Ванька». Его зовут...Ванька...Скажите, нравится ли людям, когда их называют не полным именем, а коротко, пренебрежительно: Мишка, Сашка, Гришка, Машка? (Нет).

О чём же говорит такое название? (Уже само название говорит о небрежном, унижающем отношении к персонажу).

-Кому оно было адресовано? Хорошо ли жилось мальчику Ваньке?

Давайте определим, давно ли происходили события, описанные Чеховым? Это 80-е годы 19 века...

100 25

1861 1886 1986 2011

Ванька

-Сколько примерно лет прошло с тех пор? (125 лет). (Учитель открывает на ленте слово «Ванька»). Ванька – это мальчик. Ему 9 лет. Жил он спустя 25 лет после отмены крепостного права. И события, описанные в этом произведении происходили более 100 лет назад.

- На прошлом уроке мы с вами читали произведение А.П. Чехова «Ванька», а на уроке изобразительного искусства рассматривали картины художников. Подумайте, почему я решила вернуться к этим картинам на уроке изучения рассказа «Ванька»?

-Дети отвечают.

- Почему вы считаете, что жизнь главного героя произведения Чехова похожа на жизнь этих ребят? Можно ли сказать, что он один из этих ребят?

-Какой темой можно объединить все эти картины?

-Ученики подбирают название (*Тяжёлое, трудное детство*).

Это и есть тема нашего урока. Сегодня мы будем анализировать произведение А.П.Чехова, а именно, разберемся, для чего автор писал этот рассказ, что он хотел до нас донести как до читателей.

- Сформулируйте, пожалуйста, что нам будет нужно делать для достижения целей урока?

- ***Вдумчиво читать рассказ, уметь доказывать свою точку зрения, слушать одноклассников, уметь выбирать из текста подтверждение своим мыслям.***

-Поскольку вы сидите группами, то можете сделать вывод о том, что на уроке планируется совместная работа.

III. Освоение нового материала.

1) Первичный анализ произведения:

-Где происходят события? - *В доме сапожника Аляхина*

- Кто главный герой рассказа? - *Ванька Жуков*

- Сколько ему лет? - *Девять*

- Где живет? - *У сапожника Аляхина*

- Сколько времени он здесь живет? - *Три месяца*

- Чем занимается? -*Качает хозяйского ребенка, чистит селёдку, помогает подмастерьям, пишет письмо*

Кому пишет письмо? -*Деду*

- Какое письмо пишет деду? -*Поздравительное*

- К какому празднику? -*Рождество*

-Я думаю, для вас будет интересно узнать, что Чехов сознательно писал рождественский рассказ. Он был издан 25 декабря 1886 года в «Петербургской газете» именно в разделе «Рождественские рассказы».

- Как звали деда Ваньки? - *Константин Макарович.*

-Какова тема рассказа?- *А. П. Чехов рассказывает о девятилетнем мальчике сироте, Ваньке Жукове.*

-Основная мысль -*Автор пишет о тяжелой жизни мальчика, которого отдали в ученье к сапожнику Аляхину*

- Сколько основных частей в рассказе? -*В рассказе 3 части:*

I ч. – знакомит нас с героем рассказа Ванькой;

II ч. – письмо Ваньки к бабушке и воспоминания о деревне;

III ч. – Ванька отправляет письмо и ложится спать с надеждой, что письмо дойдет до бабушки.

-Какая часть главная? *Основная (главная) – вторая часть*

Вторая часть состоит из нескольких частей: письмо прерывается воспоминаниями мальчика о своем бабушке и деревенской жизни.

- Почему автор так построил вторую часть? Какие противопоставления, контрасты мы видим в этой части? - *Для того чтобы читатель мог понять, что заставило Ваньку написать письмо деду. Нам автор показал жизнь мальчика в городе и в деревне.*

2). Работа в группах

Группа 1

Портрет Ваньки.

Найдите, прочитайте и проанализируйте описание автором Ваньки. Подумайте над вопросами. Обоснуйте свои ответы.

- Сколько лет Ваньке? Есть ли у него родители?
- Какую работу выполнял Ванька в доме сапожника? Докажите словами из текста.
- Наблюдателен и сообразителен ли Ванька? Докажите словами из текста.
- Какова речь Ваньки? Почему?
- Как к Ваньке относилась барышня Ольга Игнатьевна до и после смерти его мамы? Подтверди словами из текста.
- Верит ли он в бога?
- Сделайте выводы о человеческих качествах Ваньки.

Каждый старайтесь высказать своё мнение. Уважайте мнение другого. Выберите одноклассника из группы, который сообщит ваши выводы.

Спасибо за работу!

Можете начать свой ответ со слов:

Из текста на стр. ... следует, что.... Приведу цитату:

По моему мнению.....

Я думаю...

Спасибо за работу!

«Ванька Жуков, девятилетний мальчик, отданный три месяца назад в ученье к сапожнику Аляхину... (стр 107) Нету у меня ни отца, ни маменьки, только ты у меня один остался... (стр.108) Желаю тебе всего от Господа Бога (верующий в Бога)...Пожалей ты меня, сироту несчастную...Когда ещё была жива Ванькина мать Пелагея и служила у господ в горничных, Ольга Игнатьевна кормила Ваньку леденцами и от нечего делать выучила его читать, писать, считать до ста и даже танцевать кадрили.»(стр. 112)

Группа 2

Портрет Константина Макарыча

Найдите, прочитайте и проанализируйте описание автором Ваниного дедушки. Подумайте над вопросами. Обоснуйте свои ответы.

- Как выглядел Константин Макарыч?
- У кого он служил в доме и какую работу выполнял?
- Какими чертами характера обладал Ванин дедушка?
- Как дедушка относился к Ваньке? На выполнение какого поручения хозяев дедушка всегда брал с собой внука?
- Сделайте выводы о человеческих качествах дедушки.

Каждый старайтесь высказать своё мнение. Уважайте мнение другого. Выберите одноклассника из группы, который сообщит ваши выводы.

Спасибо за работу!

«Ванька живо вообразил себе своего деда Константина Макарыча, служащего ночным сторожем у господ Живарёвых. Это маленький, тощенький, но необыкновенно юркий и подвижный старикашка, лет шестидесяти пяти, с вечно смеющимся лицом и пьяными глазами. Днём он спит в людской кухне и балагурит с кухарками, ночью же, окутанный в просторный тулуп, ходит вокруг усадьбы и стучит в свою колотушку. За ним, опустив головы, шагают старая Каштанка и кобелёк Вьюн, прозванный так

за свой черный цвет и тело, длинное, как у ласки... (стр 108)... Он вспомнил, что за елкой для господ всегда ходил в лес дед и брал с собою внука». (стр 112)

Группа 3

Описание Москвы

Найдите, прочитайте и проанализируйте описание Москвы. Подумайте над вопросами. Обоснуйте свои ответы.

- Что больше всего поразило Ваньку в Москве?
 - Сравните, чем, по мнению Ваньки, жизнь в Москве отличается от уклада жизни в его деревни?
 - Из каких слов Ваньки можно понять, что он человек наблюдательный и хозяйственный?
- . Каждый старайтесь высказать своё мнение. Уважайте мнение другого.*
- Выберите из группы одноклассника, который сообщит ваши выводы.

Спасибо за работу!

«...А Москва город большой. Дома всё господские и лошадей много, а овец нету и собаки не злые. Со звездой тут ребята не ходят и на клирос никого петь не пушают. А раз я видел в одной лавке на окне крючки продаются прямо с леской и на всякую рыбу, очень стоящие, даже такой есть один крючок, что пудового сома удержит. И видал которые лавки, где ружья всякие на манер бариновых, так, что небось рублей сто каждое... А в мясных лавках и тетерева, и рябцы, и зайцы, а в котором месте их стреляют, про то сидельцы не сказывают». (стр 111)

Группа 4

Зимний пейзаж

Найдите, прочитайте и проанализируйте описание деревенского зимнего пейзажа. Подумайте над вопросами. Обоснуйте свои ответы.

- Как вы думаете, о каком празднике идёт речь в этом описании?
- Что вы можете рассказать о традициях празднования Рождества в России?
- Что значит ходить со звездой, калядовать?
- Какое значение тема Рождества имеет в рассказе?

Каждый старайтесь высказать своё мнение. Уважайте мнение другого.

Выберите одноклассника из группы, который сообщит ваши выводы. Спасибо за работу!

«А погода великолепная. Воздух чист, прозрачен и свеж. Ночь темна, но видно всю деревню с её белыми крышами и струйками дыма, идущими из труб, деревья, посеребрённые инеем, сугробы. Всё небо усыпано мигающими звёздами, и млечный Путь вырисовывается так ясно, как будто его перед праздником помыли и потёрли снегом...» (стр.109)

Группа 5

Композиция рассказа

Вспомните части композиции литературного произведения.

- О чем говорится в завязке, прочитай.
- Расскажи, как развивается действие.
- Подумайте, где кульминация? Обоснуй.
- Как продолжается действие? Прочитай и коротко обозначь основные моменты.

- Какова **развязка** рассказа? Прочитай.

- Есть ли **заключение**? Почему рассказ заканчивается многоточием?

Каждый старайтесь высказать своё мнение. Уважайте мнение другого.

Спасибо за работу!

- *«Ванька Жуков, девятилетний мальчик, отданный три месяца тому назад в ученье сапожнику Аляхину, в ночь под рождество не ложился спать. Дождавшись, когда хозяева и подмастерья ушли к заутрене, он достал из хозяйского шкафа пузырёк с чернилами, ручку с заржавленным пером, и, разложив перед собой измятый лист бумаги, стал писать».* (стр 107)

1) вспоминает жизнь в деревне

2) жалобы на жизнь у сапожника Аляхина

3) описание Москвы

4) счастливые моменты

5) снова жалобы на унижения

-Кульминация – это написание адреса.

- *«Довольный тем, что ему не помешали писать, он надел шапку и, не набрасывая на себя шубейки, прямо и в рубахе выбежал на улицу... и сунул драгоценное письмо в*

3) Общее обсуждение

Давайте пофантазируем. Получит ли письмо дедушка? Как сложится жизнь Ваньки, если письмо не дойдёт до адресата?

-Сапожник...Крестьянин..

IV. Подведение итогов. Рефлексия.

- Над каким произведением работали? *«Ванька»*

- На какую тему этот рассказ? *О судьбе детей из народа*

- Кто его автор? *А.П.Чехов*

- Что своим произведением хотел сказать нам автор? *Автор хотел показать жестокость того времени и несправедливость, даже по отношению к детям. И веру в Рождественское чудо.*

Достигнута ли цель урока? Поняли ли мы с вами авторскую идею этого рассказа?

Но работа не закончена. В рассказе многоточие. В связи с этим, вам даётся возможность подумать над продолжением рассказа. Дома вы выберете одно из вариантов заданий.

V. Домашнее задание. На обратной стороне вашего листа работы по группам, дано домашнее задание. Вы можете сделать по выбору одно из предложенных вариантов заданий.

Выбери из четырёх вариантов задание по своим силам:

Домашнее задание

I вариант

1. Перечитай рассказ. Если хочешь, возьми в библиотеке книгу и прочитай это произведение без сокращений.
2. Придумай и запиши своё продолжение рассказа.

II вариант.

1. Перечитай рассказ. Если хочешь, возьми в библиотеке книгу и прочитай это произведение без сокращений.
2. Напиши письмо Ваньке о своём детстве.

III вариант.

1. Перечитай рассказ. Если хочешь, возьми в библиотеке книгу и прочитай это произведение без сокращений.
2. Напиши письмо Ваньке о нынешней Москве.

IV вариант.

1. Перечитай рассказ. Если хочешь, возьми в библиотеке книгу и прочитай это произведение без сокращений.
2. Придумай своё продолжение рассказа «Ванька». Подготовься его рассказать.

<p style="text-align: center;">Памятка:</p> <p><i>Доказывайте и подтверждайте своё мнение словами из текста</i></p> <p><i>Можете начать свой ответ со слов:</i></p> <p>Мы считаем... Мы пришли к выводу, что.. Мы сошлись во мнении, что... Из текста на стр. ...следует, что.... Приведу цитату:.... По нашему мнению..... Я думаю...</p>	<p style="text-align: center;">Группа 3</p> <p>Описание Москвы Найдите, прочитайте и проанализируйте описание Москвы. Подумайте над вопросами. Обоснуйте свои ответы.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Что больше всего поразило Ваньку в Москве? - Сравните, чем, по мнению Ваньки, жизнь в Москве отличается от уклада жизни в его деревни? - Из каких слов Ваньки можно понять, что он человек наблюдательный и хозяйственный? <p><i>. Каждый старайтесь высказать своё мнение. Уважайте мнение другого.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Выберите из группы одноклассника, который сообщит ваши выводы. <p>Спасибо за работу!</p>
<p style="text-align: center;">Группа 1</p> <p>Портрет Ваньки. Найдите, прочитайте и проанализируйте описание автором Ваньки. Подумайте над вопросами. Обоснуйте свои ответы.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сколько лет Ваньке? Есть ли у него родители? - Какую работу выполнял Ванька в доме сапожника? Докажите словами из текста. - Наблюдателен и сообразителен ли Ванька? Докажите словами из текста. - Какова речь Ваньки? Почему? - Как к Ваньке относилась барышня Ольга Игнатьевна до и после смерти его мамы? Подтверди словами из текста. - Верит ли он в бога? - Сделайте выводы о человеческих качествах Ваньки. <p><i>Каждый старайтесь высказать своё мнение. Уважайте мнение другого. Выберите одноклассника из группы, который сообщит ваши выводы.</i></p> <p>Спасибо за работу!</p>	<p style="text-align: center;">Группа 4</p> <p>Зимний пейзаж Найдите, прочитайте и проанализируйте описание деревенского зимнего пейзажа. Подумайте над вопросами. Обоснуйте свои ответы.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Как вы думаете, о каком празднике идёт речь в этом описании? - Что вы можете рассказать о традициях празднования Рождества в России? - Что значит ходить со звездой, калядовать? - Какое значение тема Рождества имеет в рассказе? <p><i>Каждый старайтесь высказать своё мнение. Уважайте мнение другого.</i></p> <p><i>Выберите одноклассника из группы, который сообщит ваши выводы.</i></p> <p>Спасибо за работу!</p>
<p style="text-align: center;">Группа 2</p> <p>Портрет Константина Макарыча. Найдите, прочитайте и проанализируйте описание автором Ваниного дедушки. Подумайте над вопросами. Обоснуйте свои ответы.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Как выглядел Константин Макарыч? - У кого он служил в доме и какую работу выполнял? - Какими чертами характера обладал Ванин дедушка? - Как дедушка относился к Ваньке? На выполнение какого поручения хозяев дедушка всегда брал с собой внука? - Сделайте выводы о человеческих качествах дедушки. <p><i>Каждый старайтесь высказать своё мнение.</i></p>	<p style="text-align: center;">Группа 5</p> <p>Композиция рассказа Вспомните части композиции литературного произведения.</p> <ul style="list-style-type: none"> - О чем говорится в завязке, <u>прочитай</u>. - <u>Расскажи</u>, как развивается действие. - <u>Подумайте</u>, где кульминация? <u>Обоснуйте</u>. - Как <u>продолжается действие</u>? <u>Прочитай и коротко обозначь</u> основные моменты. - Какова <u>развязка</u> рассказа? <u>Прочитай</u>. - Есть ли <u>заключение</u>? Почему рассказ заканчивается

<p><i>Уважайте мнение другого. Выберите одноклассника из группы, который сообщит ваши выводы.</i> Спасибо за работу!</p>	<p>многоточием? <i>Каждый старайтесь высказать своё мнение. Уважайте мнение другого.</i> Спасибо за работу!</p>
--	--

Анализ урока

литературного чтения, проведенного 15 декабря 2011 года в 4 классе
МОУ «Черкизовская СОШ» учителем начальных классов Мольковой Н.В.

Тема: Анализируем рассказ А.П. Чехова «Ванька».

Это второй – завершающий урок по теме «Изучаем произведение А.П. Чехова «Ванька».

Для обеспечения мотивации изучения данной темы были использованы наглядные, словесные и проблемно-поисковые методы (ученики погрузились в атмосферу эпохи рассказа, рассмотрели репродукции художников, провели параллель от образа – к композиции произведения). Это стимулировало формирование у детей ПУУД.

Главной целью данного урока являлась отработка умения анализировать литературное произведение. Особое внимание уделялось развитию мыслительных операций (сравнение, анализ, синтез) и познавательной активности учеников.

Были предусмотрены разнообразные формы организации учебной деятельности учеников:

Индивидуальная, фронтальная и групповая. Достаточно большую долю работы занимала поисковая деятельность учеников (ученики доказывали, объясняли, сравнивали, оценивали, опираясь на текст произведения и свои измышления). Надеюсь, что учебной деятельностью на уроке удалось достичь и воспитательной цели, а именно: вызвать внутреннее сопереживание главному герою рассказа, требовательности к себе, радости сопереживания успехам одноклассника. В результате происходило формирование всех четырёх видов УУД (коммуникативных, личностных, познавательных и регулятивных).

Домашнее задание было дифференцированно-вариативным с учётом возможностей и учебных предпочтений учеников данного класса.

Я считаю, что цель урока была достигнута.